环境设计专业人才培养方案（130503）

一、专业简介

环境设计专业在2001年青岛大学美术学院建院之初即成为环境艺术设计专业的主要专业。在不断地探索与实践中，环境设计专业定位明确、教学特点明显，涵盖室内设计、景观设计、装饰雕塑与陶艺等领域。

室内设计方向现有专职教师共7人，其中教授1人，副教授2人，讲师3人，助教1人，硕士学位6人，本科学位1人。景观设计方向现有专职教师共6人，其中教授1人，副教授1人，讲师4人，博士2人，硕士4人。装饰雕塑与陶艺方向现有专职教师共5人，其中教授1人，讲师4人，硕士5人。环境设计系大多数教师来自国内知名院校，部分教师具有国外留学经历。教师教学、科研成果较丰富，近年来获多项省、校级科研课题立项，并承揽或参与了各级政府、企事业单位、社会团体的设计项目，逐步形成了课题研究、设计研发、实践–创造的教学培养模式。

环境设计专业定位明确、教学特点明显、教学理念先进；面对社会对环境设计人才的需求，既强调学生专业基本知识的学习，也注重学生实践能力与创新意识的培养；为国家和地方的建设培养了大量专业人才，为国家和地方的经济建设和文化建设做出贡献。

环境设计是应用性很强的设计类专业，对社会和市场依存度高。随着社会对实践型、创新型人才需求的提高，专业教学体系更加注重对学生专业实践能力和创新能力的培养。本专业以培养具有实践–创新意识的设计人才为目标，教学体系从理论基础、技能表现、设计创新、多元实践等多方面配置课程，将整个专业教学分为基础实践教学、课题实践教学、综合实践教学三个层次，形成前后衔接、循序渐进、完善合理的实践–创新教学体系。

二、培养目标

本专业旨在培养适应我国社会主义经济建设发展需要的设计实践型、创新创业型、教学和研究型专门人才。注重环境设计专业系统化教学，通过四年的学习使学生具备宽厚的专业基础、宽广的国际设计视野以及专业适应能力；具有广博的理论学识、严谨的治学态度以及创造性艺术实践能力。满足学生多样化成才，具备良好的人文素质、强烈的社会责任感和价值判断能力，适应社会发展、满足社会需求，具备创新创造、创业就业能力。

本专业毕业生应具备综合设计能力、项目策划与经营管理能力、教学与科研工作能力，成为高素质环境设计应用型、创新型和研究型人才。可在高等艺术学校从事环境设计教学、研究工作，也可考研或出国深造，或者在环境设计机构从事室内设计、家具设计、建筑装饰设计、公共艺术设计、城市环境景观设计、园林设计、雕塑设计和陶艺设计等工作。

三、培养要求

1.室内设计方向

本专业方向要求学生掌握社会科学、人文科学、建筑工程基础知识和室内设计专业知识，通过实践环节（包括专业考察、创新实践、专业实训、计算机辅助设计实践、采风等）掌握室内设计的原理、方法及绘图技能，提高学生分析和解决问题的能力，注重学生人文社科、法律法规和责任道德的素质修养。具体地说，本方向培养的毕业生必须达到如下知识、能力与素质的培养要求:

目标1：具有人文社会科学素养、社会责任感和工程职业道德;

目标2：具有从事室内设计工作所需的相关艺术理论知识;

目标3：掌握扎实的室内设计专业基础知识和基本理论知识，具有系统的设计实践学习经历，了解本专业的前沿发展现状和趋势;

目标4：具备设计创意的构思表达能力，具有设计方案的综合表现能力；能运用所学的专业理论和技术手段分析并解决室内设计工程问题的基本能力;

目标5：强化社会实践能力和艺术创新能力的培养，具有综合运用理论和技术手段进行设计实践的能力，在设计过程中能综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等社会制约因素；掌握基本的艺术创新方法，具有追求创新的态度和意识;

目标6: 掌握从事室内设计行业所需的计算机辅助设计技能; 掌握室内设计专业文献检索、资料查询及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法;

目标7：了解与室内设计行业相关的政策和法律、法规；熟悉环境保护和可持续发展等方面的方针、政策和法津、法规，能正确认识室内设计工程对于客观世界和社会的影响;

目标8：具有一定的组织管理能力、较强的表达能力和人际交往能力以及在团队中发挥作用的能力;

目标9：具有适应发展的能力以及对终身学习的正确认识和不断学习能力;

目标10：具有国际视野和跨文化的交流、竞争与合作能力。

2. 景观设计方向

本专业方向要求学生掌握理论基础知识、自然科学、人文科学和景观设计知识，通过设立理论知识与实践环节相结合的课程体系，要求学生逐步掌握景观设计的基本技能以及景观设计方法，提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力，注重人文社科、法律法规和责任道德的素质修养。具体地说，本方向培养的毕业生必须达到如下知识、能力与素质的培养要求:

目标1：具有人文社会科学素养、社会责任感和工程职业道德;

目标2：具有从事景观设计工作所需的相关科学知识;

目标3：掌握扎实的艺术理论基础知识和景观设计的基本理论知识，具有系统的设计实践学习经历，了解本方向的前沿发展现状和趋势;

目标4：具备设计和创作的专业能力，具有艺术创作的基本能力，综合运用所学景观设计

理论和技术手段分析并解决景观工程问题的基本能力；

目标5：强化社会实践能力和艺术创新能力的培养；具有追求创新的态度和意识，掌握基本的创新方法，具有综合运用理论知识和技术手段完成景观设计的能力；设计过程中能综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等制约因素；

目标6：掌握景观设计必备的计算机基本技能；掌握景观设计文献检索、资料查询及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法；

目标7：了解文化艺术事业的方针政策和法规，了解与景观职业和景观行业相关的生产、设计的法律、法规；熟悉环境保护和可持续发展等方面的方针、政策和法津、法规，能正确认识景观工程对于客观世界和社会的影响；

目标8：具有一定的组织管理能力、较强的表达能力和人际交往能力以及在团队中发挥作用的能力；

目标9：具有适应发展的能力以及对终身学习的正确认识和不断学习能力；

目标10：具有国际视野和跨文化的交流、竞争与合作能力。

3.装饰雕塑与陶艺方向

本专业方向通过学习装饰雕塑与陶艺理论知识和实践制作，以及自然科学、人文科学等了解和训练，使学生掌握装饰雕塑与陶艺设计和创作的基本知识和制作技巧以及计算机辅助设计的应用技能，能够进行创意设计和制作效果图、模型、样稿等；同时我们也在各种课程中涉及设计理论知识和现当代美术知识，注重人文社科、法律法规和责任道德的素质修养。

目标1:具有人文社会科学素养、社会责任感和工程职业道德。

目标2:具有从事装饰雕塑与陶艺工作所需的相关科学知识。

目标3:掌握扎实的艺术理论基础知识和专业的基本理论知识，具有系统的设计实践学习经历，了解本方向的前沿发展现状和趋势。

目标4:具备设计和创作的专业能力，具有艺术创作的基本能力，综合运用所学装饰雕塑与陶艺理论和技术手段从事相关工作的能力。

目标5:强化社会实践能力和艺术创新能力的培养；具有追求创新的态度和意识，掌握基本的创新方法，具有综合运用理论和技术手段设计系统和过程的能力；设计过程中能综合考虑经济、环境、法律、安全、健康、伦理等制约因素。

目标6:掌握装饰雕塑与陶艺所需的计算机基本技能；掌握装饰雕塑与陶艺文献检索、资料查询及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法。

目标7:了解文化艺术事业的方针政策和法规，了解与装饰雕塑与陶艺职业和装饰雕塑与陶艺行业相关的生产、设计的法律、法规；熟悉环境保护和可持续发展等方面的方针、政策和法津、法规，能正确认识景观工程对于客观世界和社会的影响。

目标8: 具有一定的组织管理能力、较强的表达能力和人际交往能力以及在团队中发挥作用的能力。

目标9: 具有适应发展的能力以及对终身学习的正确认识和不断学习能力，具有国际视野和跨文化的交流、竞争与合作能力。

四、主干学科与课程设置

1. 主干学科：建筑及环境设计方法学、人机工程学、材料学。

2. 专业核心课程:

室内设计方向核心课程：室内设计原理、装饰构造材料与施工、建筑概论、手绘效果图、室内设计、家具与陈设。

景观设计方向核心课程：景观设计原理、景观专题设计、公共景观设计、景观设计实践、居住区规划、园林设计、绿化设计、景观构造与材料、景观设施。

装饰雕塑与陶艺方向核心课程：造型基础、陶艺基础、泥塑基础、泥塑人体、现代陶艺、环境雕塑、综合材料创作、中国古典雕塑。

3. 主要实践性教学环节:

专业考察、创新教育、专业实训、社会实践、景观设计实践、毕业设计（论文）

4. 各环节学时学分设置

室内设计方向各环节学时学分安排表

类别	类型	学时（含理论和实验实践）	学分（含理论和实验实践）	占总学分比例%
必修课	通识教育必修课	616 学时+1 周	33 学分	20.62%
	专业基础课	784 学时	32 学分	20%
	专业核心课	544 学时	22 学分	13.75%
	集中实践	40 周	23 学分	14.38%
必修课合计		1944 学时+40 周	110 学分	68.75%
选修课	通识教育选修课程	/	修读学分 12 学分	7.5%
	实践/多元课程	开设 1120 学时+4 周	修读学分 38/开设学分 63	23.75%
选修课合计		/	修读学分 50 学分	31.25%
毕业学分要求总合计：160				

室内设计方向实验实践课学时学分安排表

类别	类型	学时		学时合计	学分		学分合计
		必修	选修		必修	选修	
实验实践课	独立实验课（含体育）	192	0	192	6	0	6
	非独立课内实验	832	288	1120	17.5	9	26.5
	集中实践（含军训 1 周和社会实践 4 周）	41 周	4 周	45 周	24	1	25
实验实践课总计		1024 学时+41 周	288 学时+4 周	1120 学时+45 周	47.5 学分，占总学分 29.7%	10 学分	57.5 分，占总学分 35.9%

室内设计方向集中实践教学环节安排表

集中实践教学	学分	学期安排(周)											
		S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8
军事理论与训练	1	1 周											
建筑速写	3			3 周									
专业考察	2				4 周								
写生	2					2 周							
创新教育	1							2 周					
采风	2								3 周				
专业实训	1										2 周		
室内设计实践	5											10 周	
毕业设计（论文）	7												14 周
社会实践 I	0.5							2 周					
社会实践 II	0.5										2 周		
合计	25	1 周		3 周	4 周	2 周		4 周	3 周		4 周	10 周	14 周

景观设计方向各环节学时学分安排表

类别	类型	学时(含理论和实验实践)	学分（含理论和实验实践）	占总学分比例%
必修课	通识教育必修课	616 学时+1 周	33 学分	20.63%
	专业基础课	736 学时	36 学分	22.50%
	专业核心课	464 学时	22 学分	13.75%
	集中实践	40 周	23 学分	14.37%
必修课合计		1816 学时+40 周	114 学分	71.25%
选修课	通识教育选修课程	/	修读学分 12 学分	7.50%
	实践/多元课程	1008 学时+4 周	修读学分 34/开设学分 57	21.25%
选修课合计		/	46 学分	28.75%
毕业学分要求总合计：160				

景观设计方向实验实践课学时学分安排表

类别	类型	学时		学时合计	学分		学分合计
		必修	选修		必修	选修	
实验实践课	独立实验课（含体育）	192	0	192	6	0	6
	非独立课内实验	624	192	816	19.5	6	25.5
	集中实践（含军训 1 周和社会实践 4 周）	41 周	4 周	45 周	24	1	25
实验实践课总计		816 学时+41 周	192 学时+4 周	1008 学时+45 周	49.5 学分，占总学分 30.93%	7 学分	56.5 学分，占总学分 35.31%

景观设计方向集中实践教学环节安排表

集中实践教学	学分	学期安排(周)											
		S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8
军事理论与训练	1	1 周											
建筑速写	3			3 周									
专业考察	2				4 周								
写生	2					2 周							
创新教育	1							2 周					
采风	2								3 周				
专业实训	1										2 周		
景观设计实践	5											10 周	
毕业设计(论文)	7												14 周
社会实践 I	0.5							2 周					
社会实践 II	0.5										2 周		
合计	25	1 周		3 周	4 周	2 周		4 周	3 周		4 周	10 周	14 周

装饰雕塑与陶艺方向各环节学时学分安排表

类别	类型	学时（含理论和实验实践）	学分（含理论和实验实践）	占总学分比例%
必修课	通识教育必修课	616 学时+1 周	33 学分	20.6%
	专业基础课	752 学时	35 学分	21.9%
	专业核心课	352 学时	19 学分	11.9%
	集中实践	36 周	22 学分	13.1%
必修课合计		1720 学时+36 周	108 学分	67.5%
选修课	通识教育选修课程	/	修读学分 12	7.5%
	实践/多元课程	开设 1168 学时+4 周	修读学分 40/开设学分 63	25.0%
选修课合计		/	修读学分 52	32.5%
毕业学分要求总合计 160				

装饰雕塑与陶艺方向实验实践课学时学分安排表

类别	类型	学时		学时合计	学分		学分合计
		必修	选修		必修	选修	
实验实践课	独立实验课（含体育）	192	0	192	6	0	6
	非独立课内实验	560	352	912	17.5	11	34.5
	集中实践（含军训 1 周和社会实践 4 周）	37 周	4 周	41 周	23	1	24
实验实践课总计		752 学时+37 周	352 学时+4 周	1104 学时+41 周	46.5 学分，占总学分 29.6%	12 学分	58.5 学分，占总学分 36.7%

装饰雕塑与陶艺方向集中实践教学环节安排表

集中实践教学	学分	学期安排(周)												备注
		S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8	
军事理论与训练	1	1周												
写生	2		2周											
业内考查	2				4周									
泥塑人体初步（上）	2					4周								
陶艺基础（下）	2					4周								
创新教育	2							2周						
陶瓷产区考察	3									4周				
专业实训	2										2周			
毕业设计与论文	7												14周	
社会实践I	0.5							2周						
社会实践II	0.5										2周			
合计	24	1周	2周		4周	8周		4周		4周	4周		14周	共41周

5.课程与培养要求的对应关系矩阵见附件1。

6.课程地图见附件2。

五、修读要求

1.修业年限：基本修业年限为四年，可在三至八年内完成学业。

2.授予学位：艺术学学士。

3.毕业标准与要求

本专业学生需满足以下修业条件方可毕业：

1）修得本专业培养方案所要求的学分不得低于160学分；

2）计算机操作技能、中国传统文化经典背诵、应用文写作实行达标制，学生可通过自学或选修相应的通识教育选课程后，参加学校达标测试，达标通过后方可毕业；

3）学生通过自学、课外辅导等形式提高普通话水平，普通话水平测试等级不低于二级乙等方可毕业。

六、指导性教学计划进程安排表

见附件3。

七、修读指导建议

1.大学英语课程采用分级分类设置，修读起点不低于大学英语I，修满6学分。

2.大学体育为全校本科生的必修课程，需修满4学分，建议前4个学期每学期修读1学分，具体修读项目参见当学期选课列表。

3.通识教育选修课程，包括核心课程和普通课程，学生至少修读12学分，其中核心课程至

少修读8学分。核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会发展与当代中国、艺术实践与审美体验7个模块,学生至少选修4个模块且每个模块至少修读2学分，建议修读经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿模块。

普通课程中的大学计算机基础和计算机操作技能是本专业的必需知识储备,学生必须选修并通过学校的达标考试。

4.多元/实践学分修读要求

室内设计方向要求多元/实践课程至少修读38学分，可在本专业方向的专业选修课和同一学科门类下其他专业方向的专业课中选择修读。本专业方向多元/实践课设有2个选修模块，分别为选修模块B、选修模块C。学生需分别在选修模块B、C中各修得4学分，共获得8学分。另外，（1）多元/实践模块至少要取得“社会实践”1学分，通过在校期间参加累计不少于4周的社会实践活动获得;（2)学生在校期间参加创新创业训练计划项目、学科竞赛、专业资格等级考试、发表论文或作品、科学研究、发明创造、学术交流等活动所取得的成果,按学校有关管理规定,经学院认定后作为创新实践学分，最多认定2学分。

景观设计方向要求多元/实践课程至少修读34学分，可在本专业方向的专业选修课和同一学科门类下其他专业方向的专业课中选择修读。本专业方向多元/实践课设有2个选修模块，分别为选修模块B、选修模块C。学生需分别在选修模块B、C中各修得4学分，共获得8学分。另外，（1）多元/实践模块至少要取得“社会实践”1学分，通过在校期间参加累计不少于4周的社会实践活动获得;（2)学生在校期间参加创新创业训练计划项目、学科竞赛、专业资格等级考试、发表论文或作品、科学研究、发明创造、学术交流等活动所取得的成果,按学校有关管理规定,经学院认定后作为创新实践学分，最多认定2学分。

装饰雕塑与陶艺方向多元/实践课程至少修读40学分，可在本专业方向选修课和同一学科门类下其他专业方向方向的专业课中选择修读。本专业方向多元/实践课设有2个选修模块分别为选修模块B、选修模块C。另外,（1）多元/实践模块至少要取得“社会实践”1学分，通过在校期间参加累计不少于4周的社会实践活动获得;（2）学生在校期间参加创新创业训练计划项目、学科竞赛、专业资格等级考试、发表论文或作品、科学研究、发明创造、学术交流等活动所取得的成果，按学校有关管理规定，经学院认定后作为创新实践学分，最多认定2学分。

5.本专业方向在大学四年级开展专业工作室模式,学生进入相应的工作室需提供工作室要求的先修课程成绩单，达到工作室的要求的学生方可进入工作室。

6.毕业设计（论文）总成绩：毕业论文占百分之三十，毕业设计占百分之七十。

附件1

课程与培养要求的对应关系矩阵

室内设计方向											
课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
1	思想道德修养与法律基础	√									
2	马克思主义基本原理概论	√									
3	中国近现代史纲要	√									
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√									
5	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（下）	√									
6	形势与政策Ⅰ										√
7	形势与政策Ⅱ										√
8	形势与政策Ⅲ										√
9	形势与政策Ⅳ										√
10	大学英语I										√
11	大学英语II										√
12	体育Ⅰ										√
13	体育Ⅱ										√
14	体育Ⅲ										√
15	体育Ⅳ										√
16	心理健康教育										√
17	学科竞赛培训										√
18	大学生职业生涯规划	√									
19	大学生职业发展与就业指导	√									
20	计算机基础						√				
21	计算机操作技能						√				
22	哲学智与文化传承模块慧										√
23	文明对话与国际视野模块										√
24	学科启蒙			√							
25	造型基础III			√							
26	平面构成I			√							
27	色彩基础			√							
28	色彩构成I			√							
29	制图			√							
30	立体构成			√							
31	透视			√							
32	建筑速写					√					
33	建筑测绘			√							
34	人体工程学			√							
35	中国设计史II		√								
36	外国设计史		√								
37	艺术概论		√								
38	手绘效果图			√							
39	cad计算机辅助设计						√				
40	写生					√					
41	Photoshop						√				
42	建筑概论			√							

课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
43	室内设计原理			√							
44	3Dmax						√				
45	sketchup						√				
46	建筑设计				√						
47	室内设计1				√						
48	室内设计2				√						
49	采风								√		
50	景观设计原理				√						
51	其他专业选修		√								
52	展示设计				√						
53	装饰构造材料与施工							√			
54	3D综合表现						√				
55	环境壁画				√						
56	模型制作							√			
57	家具与陈设				√						
58	软装设计				√						
59	室内设计实践					√					
60	专业论文写作									√	
61	毕业设计（论文）								√	√	
62	专业考察					√				√	
63	创新实践					√				√	
64	专业实训					√			√	√	

景观设计方向

课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
1	思想道德修养与法律基础	√									
2	马克思主义基本原理概论	√									
3	中国近现代史纲要	√									
4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√									
5	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（下）	√									
6	形势与政策Ⅰ										√
7	形势与政策Ⅱ										√
8	形势与政策Ⅲ										√
9	形势与政策Ⅳ										√
10	大学英语I										√
11	大学英语II										√
12	体育 Ⅰ	√									
13	体育 Ⅱ	√									
14	体育Ⅲ	√									
15	体育Ⅳ						√				
16	心理健康教育						√				
17	学科竞赛培训										√
18	大学生职业生涯规划										√
19	大学生职业发展与就业指导	√									
20	计算机基础						√				
21	计算机操作技能						√				
22	哲学智与文化传承模块慧										√

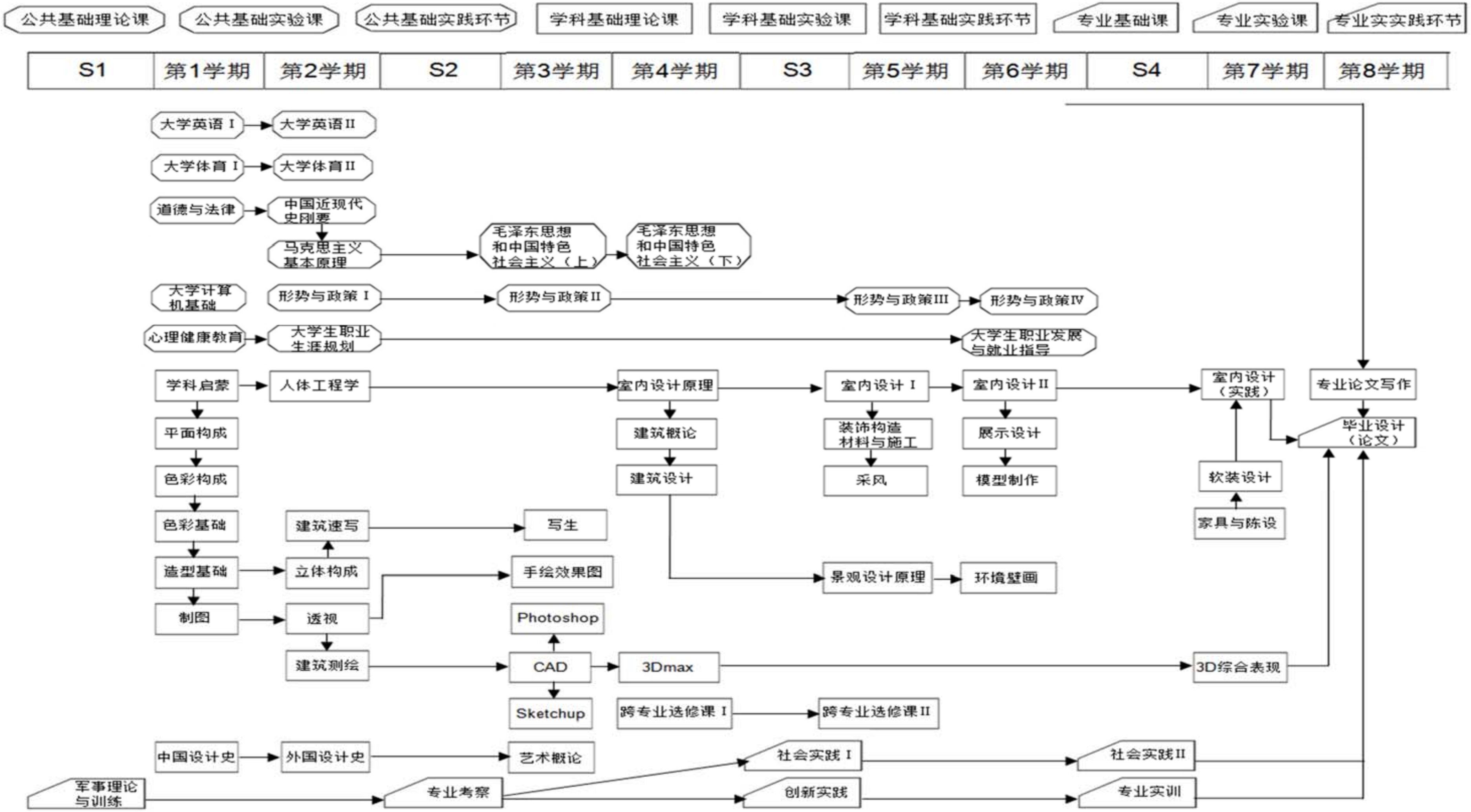
课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
23	文明对话与国际视野模块										√
24	学科启蒙			√							
25	造型基础III			√							
26	平面构成I			√							
27	色彩基础			√							
28	色彩构成I			√							
29	制图			√				√			
30	立体构成			√							
31	透视			√							
32	建筑速写					√					
33	建筑测绘			√				√			
34	人体工程学			√							
35	中国设计史			√							
36	外国设计史			√							
37	艺术概论			√							
38	手绘效果图			√							
39	cad计算机辅助设计			√			√	√			
40	写生					√			√		
41	ps计算机辅助设计			√			√				
42	景观赏析				√						
43	景观设计原理				√						
44	3dmax			√			√				
45	sketchup			√			√				
46	建筑设计				√						
47	绿化设计				√	√					
48	园林设计				√	√		√			
49	采风					√			√		
50	室内设计原理		√								
51	其他专业选修		√								
52	居住区规划				√	√		√			
53	景观构造与材料			√				√			
54	景观设施				√	√					
55	景观公共雕塑				√	√					
56	模型制作					√					
57	景观专题设计				√	√		√			
58	公共景观设计				√	√		√			
59	景观设计实践				√	√		√			
60	专业论文写作					√					
61	毕业设计（论文）					√			√	√	
62	专业考察					√			√	√	
63	创新教育					√			√	√	
64	专业实训					√			√	√	
65	社会实践					√			√	√	
装饰雕塑与陶艺方向											
课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	
1	思想道德修养与法律基础	√									
2	马克思主义基本原理概论	√									
3	泥塑基础（上）		√								
4	泥塑基础（下）		√								
5	造型基础（上）			√							

课程序号	课程名称	目标1	目标2	目标3	目标4	目标5	目标6	目标7	目标8	目标9	目标10
6	造型基础（下）			√							
7	平面构成I			√							
8	色彩构成I			√							
9	陶艺基础（上）		√					√			
10	陶艺基础（下）		√								
11	立体构成			√							
12	素描					√					
13	浮雕头像		√								
14	浮雕人体		√								
15	雕塑综合材料创作					√					
16	泥塑人体着衣		√								
17	中国设计史II			√							
18	外国设计史			√							
19	陶艺创作实践					√					
20	陶瓷产区考察							√			
21	计算机辅助设计I						√				
22	写生II		√						√		
23	计算机辅助设计II						√				
24	泥塑人体初步		√								
25	环境壁画				√						
26	有限主题创作				√						
27	现代陶艺			√							
28	环境雕塑			√							
29	外部空间设计				√						
30	其他专业选修				√						
31	专业论文与写作									√	
32	毕业设计与论文				√						
33	专业考察					√		√			
34	专业实训							√			
35	泥塑人体（上）		√								
36	泥塑人体（下）		√								
37	泥塑人体初步（上）		√								
38	泥塑人体初步（下）		√								
39	艺术概论			√							
40	陶艺研究				√						
41	陶瓷雕塑			√							
42	社会实践I								√		
43	社会实践II								√		
44	中国古典雕塑		√								

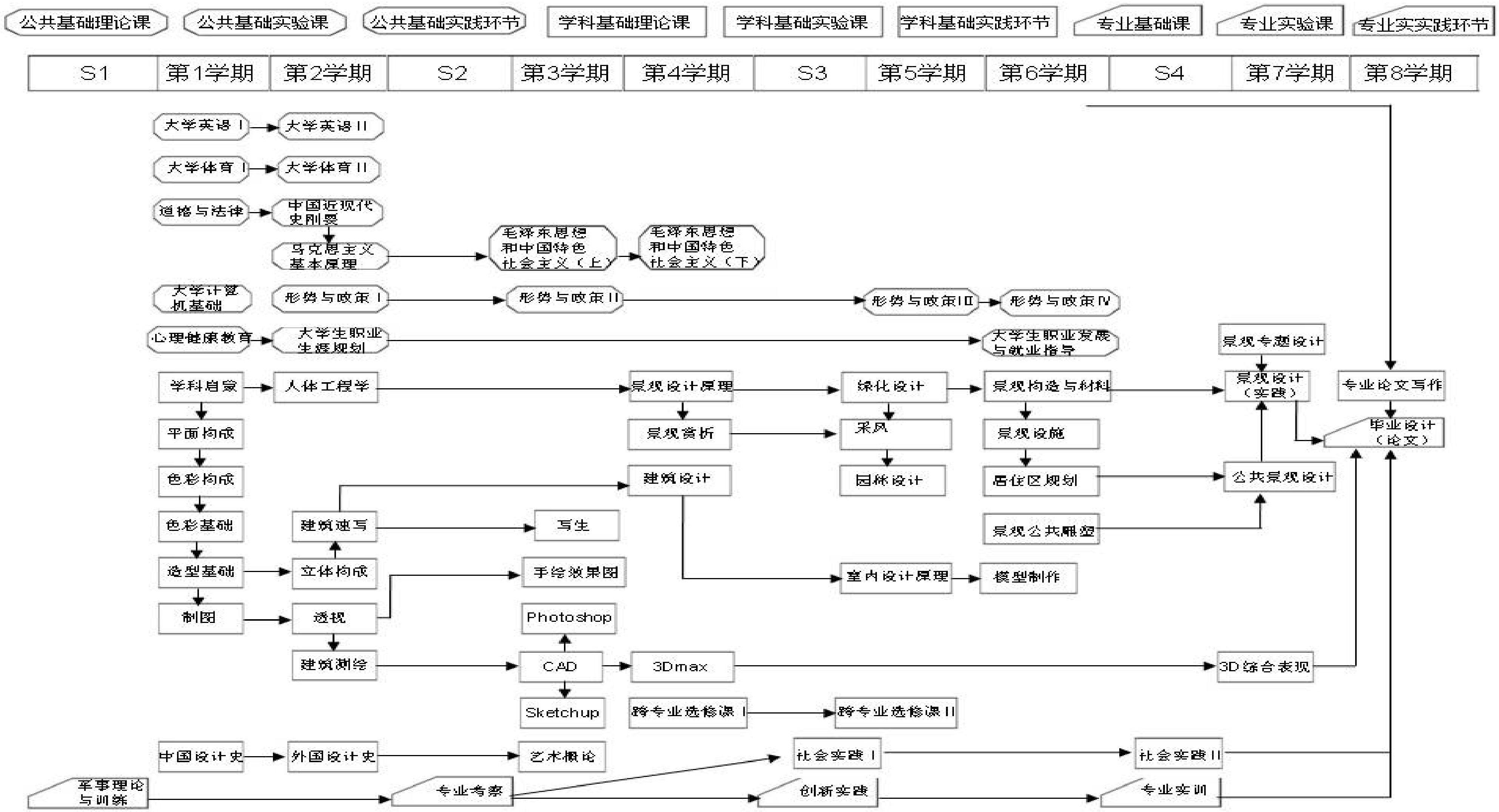
附件 2

环境设计专业课程地图

室内设计方向：

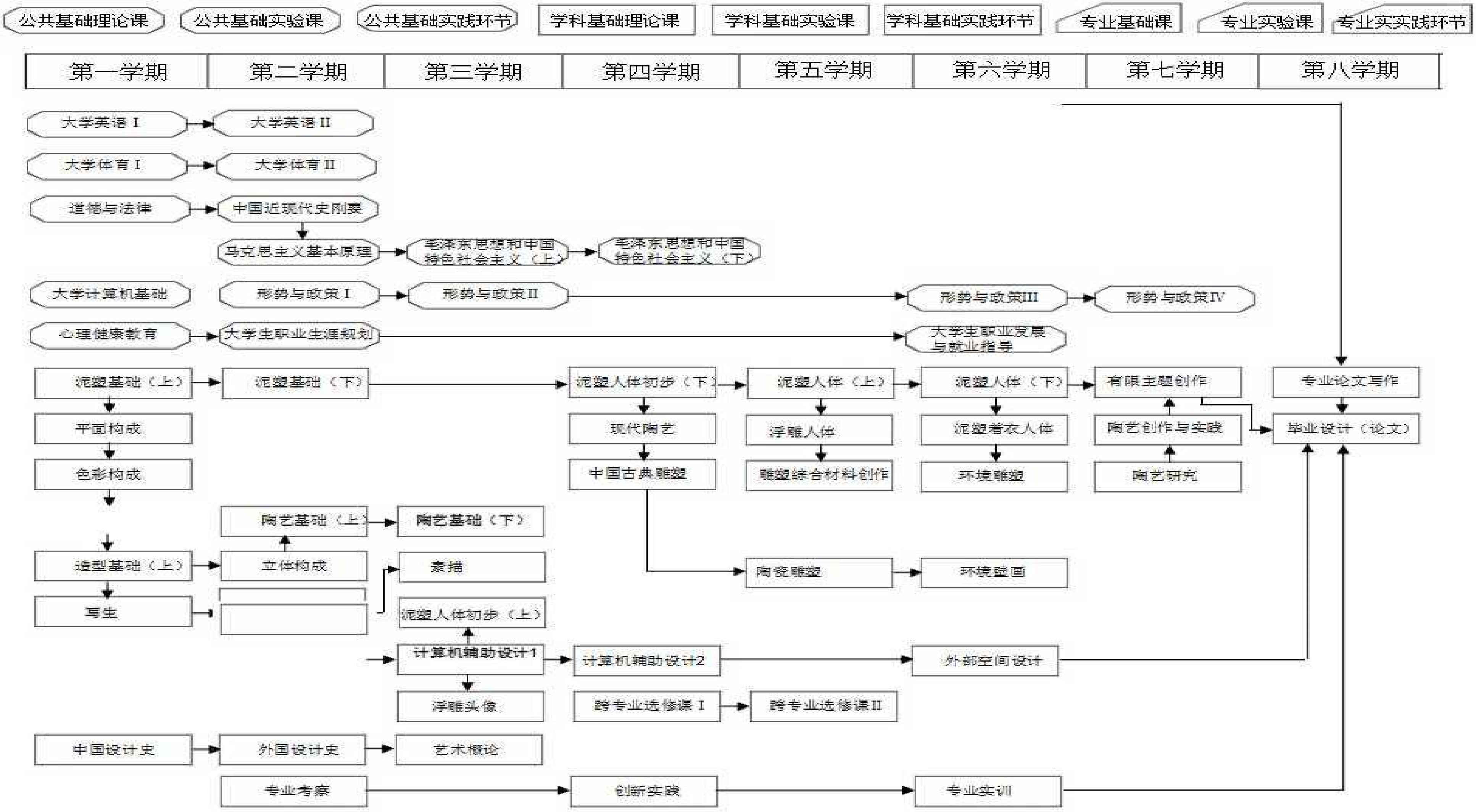


景观设计方向：



公共基础理论课
公共基础实验课
公共基础实践环节
学科基础理论课
学科基础实验课
学科基础实践环节
专业基础课
专业实验课
专业实实践环节
S1
第1学期
第2学期
S2
第3学期
第4学期
S3
第5学期
第6学期
S4
第7学期
第8学期
大学英语 I
大学英语 II
大学体育 I
大学体育 II
道德与法律
中国近现代史纲要
马克思主义基本原理
毛泽东思想和中国特色社会主义（上）
毛泽东思想和中国特色社会主义（下）
大学计算机基础
形势与政策 I
形势与政策 II
形势与政策 III
形势与政策 IV
心理健康教育
大学生职业生涯规划
大学生职业发展与就业指导
学科启蒙
人体工程学
景观设计原理
绿化设计
景观构造与材料
景观专题设计
景观设计（实践）
专业论文写作
平面构成
景观赏析
采风
景观设施
毕业设计（论文）
色彩构成
建筑设计
园林设计
居住区规划
公共景观设计
色彩基础
建筑速写
写生
景观公共雕塑
造型基础
立体构成
手绘效果图
室内设计原理
模型制作
制图
透视
Photoshop
建筑测绘
CAD
3Dmax
3D综合表现
Sketchup
跨专业选修课 I
跨专业选修课 II
中国设计史
外国设计史
艺术概论
社会实践 I
社会实践 II
军事理论与训练
专业考察
创新实践
专业实训

装饰雕塑与陶艺方向：


公共基础理论课
公共基础实验课
公共基础实践环节
学科基础理论课
学科基础实验课
学科基础实践环节
专业基础课
专业实验课
专业实实践环节
第一学期
第二学期
第三学期
第四学期
第五学期
第六学期
第七学期
第八学期
大学英语 I
大学英语 II
大学体育 I
大学体育 II
道德与法律
中国近现代史刚要
马克思主义基本原理
毛泽东思想和中国特色社会主义（上）
毛泽东思想和中国特色社会主义（下）
大学计算机基础
形势与政策 I
形势与政策 II
形势与政策III
形势与政策IV
心理健康教育
大学生职业生涯规划
大学生职业发展与就业指导
泥塑基础（上）
泥塑基础（下）
泥塑人体初步（下）
泥塑人体（上）
泥塑人体（下）
有限主题创作
专业论文写作
平面构成
现代陶艺
浮雕人体
泥塑着衣人体
陶艺创作与实践
毕业设计（论文）
色彩构成
中国古典雕塑
雕塑综合材料创作
环境雕塑
陶艺研究
陶艺基础（上）
陶艺基础（下）
造型基础（上）
立体构成
素描
陶瓷雕塑
环境壁画
写生
泥塑人体初步（上）
计算机辅助设计1
计算机辅助设计2
外部空间设计
浮雕头像
跨专业选修课 I
跨专业选修课II
中国设计史
外国设计史
艺术概论
专业考察
创新实践
专业实训

附件3

环境设计专业指导性教学计划进程安排表

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育课	通识教育必修课	C23000101001	思想道德修养与法律基础	3	48	32		16		✓											考试	闭卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101002	中国近现代史纲要	2	32	32					✓										考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101003	马克思主义基本原理概论	3	48	32		16			✓										考试	闭卷	思想道德修养与法律基础	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（上）	3	48	32		16					✓								考查	开卷	思想道德修养与法律基础	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000101005	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（下）	3	48	32		16						✓							考试	闭卷	马克思主义基本原理概论	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300001	形势与政策 I	0.5	8	8					✓										考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300002	形势与政策 II	0.5	8	8							✓								考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300003	形势与政策III	0.5	8	8											✓				考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C23000300004	形势与政策IV	0.5	8	8													✓		考查	开卷	无	马克思主义学院	
	通识教育必修课	C24000102001	大学英语I	3	48	48				✓											考试	闭卷	高中英语	公共外语教育学院	
	通识教育必修课	C24000102002	大学英语II	3	48	48					✓										考试	闭卷	大学英语I	公共外语教育学院	
	通识教育必修课	C25000105047	体育 I	1	32			32		✓											考试	闭卷	无	体育学院	体育 I－IV对应的可选课程列表见修读指导建议
	通识教育必修课	C25000105048	体育 II	1	32			32			✓										考试	闭卷	体育 I	体育学院	
	通识教育必修课	C25000105049	体育III	1	32			32					✓								考试	闭卷	体育 II	体育学院	
	通识教育必修课	C25000105050	体育IV	1	32			32						✓							考试	闭卷	体育III	体育学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
									一			二			三			四							
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
通识教育课	通识教育必修课	C30000300005	心理健康教育	2	32	32															考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	4101130001024	学科竞赛培训	2	64			64								✓					考查	开卷	无	美术学院	
	通识教育必修课	C31000300006	大学生职业生涯规划	1	16	16		0			✓										考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	C31000300007	大学生职业发展与就业指导	1	24	8		16									✓				考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课	C30000300	军事理论与训练	1	1周			1周	✓												考查	开卷	无	学生处	
	通识教育必修课小计			33	616+1周	344		272+1周																	
	通识教育选修课	核心课程		≥12	包括核心课程和普通课程，至少修读12学分。其中核心课程设置经典研读与文化传承、哲学智慧与批判性思维、文明对话与国际视野、科学精神与科技前沿、生态文明与生命关怀、社会研究与当代中国、艺术实践与审美体验7个模块，至少选修4个模块且每个模块至少修读2学分，共计至少修8学分；其他学分可从核心课程和普通课程中任选																				
		普通课程																							
室内设计方向专业教育课+多元/实践课																									
专业教育课	专业基础必修课	4101130500001	学科启蒙	1	16	16				✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130503001	造型基础III	2	48	16		32		✓											考试	开卷	学科启蒙	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500002	平面构成I	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503002	色彩基础	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500003	色彩构成I	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503003	制图	3	64	32		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500006	中国设计史II	3	48	48				✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130500007	立体构成 I	2	48	16		32			✓										考试	开卷	平面构成	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503011	建筑测绘	4	80	48		32			✓										考试	开卷	制图	美术学院	室内、景观

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
									一			二			三			四							
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业教育课	专业基础必修课	C14130503004	透视	3	64	32		32			√										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	C14130503017	人体工程学	2	32	32					√										考试	开卷	建筑测绘、制图	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130503025	外国设计史I	3	48	48					√										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	C14130503010	cad计算机辅助设计	3	64	32		32					√								考试	开卷	制图、建筑测绘	美术学院	室内、景观
	专业核心必修课	4101130503024	手绘效果图	4	80	48		32					√								考试	开卷	透视、建筑速写	美术学院	室内
	专业核心必修课	4101130503023	室内设计原理	3	64	32		32						√							考试	开卷	无	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	4101130503012	建筑概论	2	32	32								√							考试	开卷	无	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	4101130503020	室内设计1	3	64	32		32								√					考试	开卷	制图、室内设计原理	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503031	装饰构造材料与施工	3	48	48										√					考试	开卷	室内设计原理	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503021	室内设计2	3	64	32		32									√				考试	开卷	室内设计1	美术学院	
	专业核心必修课	C14130503061	家具与陈设	4	80	48		32											√		考试	开卷	人体工程学、室内设计原理	美术学院	
	集中实践环节	4101130503013	建筑速写	3	3周			3周			√										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503029	专业考察II	2	4周			4周				√									考试	开卷	无	美术学院	室内
	集中实践环节	4101130503026	写生	2	2周			2周					√								考试	开卷	透视、造型基础、色彩基础	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503010	创新教育I	1	2周			2周							√						考试	开卷	无	美术学院	室内
	集中实践环节	4101130503009	采风III	2	3周			3周								√					考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503030	专业实训（环境设计）	1	2周			2周										√			考试	开卷	无	美术学院	室内
	集中实践环节	4101130503022	室内设计实践	5	10周			10周											√		考试	开卷	室内设计1、室内设计2	美术学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业教育课	集中实践环节	4101130503008	毕业设计（论文）（室内）	7	14周			14周												✓	考试	开卷	学生修读学分达到145以上方可进行	美术学院	室内
	专业基础、核心课与集中实践环节小计			77	1088+40周	640		448+40周																	
多元/实践课	专业选修课	C14130503011	photoshop计算机辅助设计	3	64	32		32					✓								考查	开卷	Cad计算机辅助设计	美术学院	室内、景观
	专业选修课	C14130500044	sketchup计算机辅助设计	2	32	32							✓								考查	开卷	立体构成、Cad计算机辅助设计	美术学院	室内、景观
	专业选修课	4101130503063	艺术概论III	2	32	32							✓								考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业选修课	4101130503061	3dmax计算机辅助设计	3	64	32		32						✓							考查	开卷	立体构成、Cad计算机辅助设计	美术学院	室内、景观
	专业选修课	C14130503065	建筑设计	2	48	16		32						✓							考查	开卷	制图、透视、建筑测绘	美术学院	室内、景观
	专业选修课	4101130001012	外国经典电影赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	选修模块B全院共用课程
	专业选修课	4101130001002	手工印染	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001011	泥塑临摹	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001018	景观设计基础	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001003	中国电影选粹	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130500008	重彩画图鉴	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001006	西方绘画鉴赏与分析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001005	数码版画	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001004	西方水彩经典作品临摹与赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001010	民间美术	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	专业选修课	4101130001020	景观赏析	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	选修模块C全院共用课程
	专业选修课	4101130001021	趣味设计	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001016	丝巾设计	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001017	陶艺	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001019	动画角色设计	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001015	剪与纸的空间表达与现代衍生	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503017	景观设计原理II	3	64	32		32								√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503028	展示设计	3	64	32		32									√				考查	开卷	室内设计原理	美术学院	
	专业选修课	4101130503007	3D综合表现	2	48	16		32									√				考查	开卷	3Dmax计算机辅助设计	美术学院	
	专业选修课	C14130500028	环境壁画	2	48	16		32									√				考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	C14130503063	模型制作	3	64	32		32									√				考查	开卷	建筑设计	美术学院	
	专业选修课	4101130503062	软装设计	2	48	16		32											√		考查	开卷	家具与陈设	美术学院	研讨课
	专业选修课	4101130503054	专业论文与写作（环境设计）	2	32	32														√	考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	创新实践	4101130001022	社会实践 I	0.5	2周			2周							√						考查	开卷	学科启蒙	美术学院	至少4周，分散进行
	创新实践	4101130001023	社会实践Ⅱ	0.5	2周			2周										√			考查	开卷	社会实践 I	美术学院	至少4周，分散进行
	专业选修课小计（开设学时学分）			62	1120+4周	832		288+4周																	
毕业最低学分				160																					
补充说明:本专业多元/实践课设有2个选修模块，分别为选修模块B、选修模块C。学生需分别在选修模块B、C中各修得4学分，共获得8学分。																									

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
景观设计方向专业教育课+多元/实践课																									
专业教育课	专业基础必修课	4101130500001	学科启蒙	1	16	16				✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130503001	造型基础III	2	48	16		32		✓											考试	开卷	学科启蒙	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500002	平面构成I	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503002	色彩基础	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500003	色彩构成I	2	48	16		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503003	制图	3	64	32		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130500006	中国设计史II	3	48	48				✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130500007	立体构成 I	2	48	16		32			✓										考试	开卷	平面构成	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	C14130503004	透视	3	64	32		32			✓										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130503011	建筑测绘	4	80	48		32			✓										考试	开卷	制图	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	C14130503017	人体工程学	2	32	32					✓										考试	开卷	建筑测绘、制图	美术学院	室内、景观
	专业基础必修课	4101130503025	外国设计史I	3	48	48					✓										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503024	手绘效果图	4	80	48		32					✓								考试	开卷	透视、建筑速写	美术学院	景观
	专业基础必修课	C14130503010	cad计算机辅助设计	3	64	32		32					✓								考试	开卷	制图、建筑测绘	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503016	景观设计原理I	3	64	32		32						✓							考试	开卷	无	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	4101130503019	绿化设计	2	48	16		32								✓					考试	开卷	景观设计原理	美术学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业教育课	专业核心必修课	4101130503027	园林设计	3	64	32		32								✓					考试	开卷	制图、景观设计原理、建筑设计	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	4101130503018	居住区规划	3	64	32		32									✓				考试	开卷	景观设计原理、绿化设计、园林设计	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503015	景观构造与材料	2	32	32											✓				考试	开卷	制图、建筑课程	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503032	景观设施	3	64	32		32									✓				考试	开卷	设计基础课及景观设计	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	C14130503041	景观专题设计	3	64	32		32											✓		考试	开卷	景观设计原理、绿化设计、园林设计	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503033	公共景观设计	3	64	32		32											✓		考试	开卷	景观设计原理、园林设计、居住区规划	美术学院	
	集中实践环节	4101130503013	建筑速写	3	3周			3周			✓										考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503029	专业考察II	2	4周			4周				✓									考试	开卷	无	美术学院	景观
	集中实践环节	4101130503026	写生	2	2周			2周					✓								考试	开卷	透视及设计基础	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503010	创新教育I	1	2周			2周							✓						考试	开卷	无	美术学院	景观
	集中实践环节	4101130503009	采风III	2	3周			3周								✓					考试	开卷	无	美术学院	室内、景观
	集中实践环节	4101130503030	专业实训（环境设计）	1	2周			2周										✓			考试	开卷	无	美术学院	景观
	集中实践环节	4101130503034	景观设计实践	5	10周			10周											✓		考试	开卷	无	美术学院	
	集中实践环节	4101130503035	毕业设计（论文）（景观）	7	14周			14周												✓	考试	开卷	学生修读学分达到145以上方可进行	美术学院	景观
	专业基础、核心课与集中实践环节小计			81	1200+40周	656		544+40周																	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	专业选修课	C14130503011	photoshop计算机辅助设计	3	64	32		32					✓								考查	开卷	Cad计算机辅助设计	美术学院	室内、景观
	专业选修课	C14130500044	sketchup计算机辅助设计	2	32	32							✓								考查	开卷	立体构成	美术学院	室内、景观
	专业选修课	4101130503063	艺术概论III	2	32	32							✓								考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业选修课	4101130503061	3dmax计算机辅助设计	3	64	32		32						✓							考查	开卷	立体构成、Cad计算机辅助设计	美术学院	室内、景观
	专业选修课	4101130001020	景观赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	设计基础课、制图、景观设计原理、建筑测绘	美术学院	
	专业选修课	C14130503065	建筑设计	2	48	16		32						✓							考查	开卷	制图、透视、建筑测绘	美术学院	室内、景观
	专业选修课	4101130001012	外国经典电影赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	选修模块B全院共用课程
	专业选修课	4101130001002	手工印染	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001011	泥塑临摹	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001008	室内设计赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001003	中国电影选粹	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130500008	重彩画图鉴	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001006	西方绘画鉴赏与分析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001005	数码版画	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001004	西方水彩经典作品临摹与赏析	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001010	民间美术	2	32	32								✓							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001021	趣味设计	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
									一			二			三			四							
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	专业选修课	4101130001016	丝巾设计	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	选修模块C全院共用课程
	专业选修课	4101130001017	陶艺	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001014	家具与陈设II	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001019	动画角色设计	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001015	剪与纸的空间表达与现代衍生	2	32	32										✓					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503023	室内设计原理	3	64	32		32								✓					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503014	景观公共雕塑	3	64	32		32									✓				考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	C14130503063	模型制作	3	64	32		32									✓				考查	开卷	建筑设计	美术学院	
	专业选修课	4101130503054	专业论文与写作（环境设计）	2	32	32														✓	考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	创新实践	4101130001022	社会实践 I	0.5	2周			2周							✓						考查	开卷	学科启蒙	美术学院	至少4周，分散进行
	创新实践	4101130001023	社会实践 II	0.5	2周			2周										✓			考查	开卷	社会实践 I	美术学院	至少4周，分散进行
	专业选修课小计（开设学时学分）			58	1008+4周	816		192+4周																	
毕业最低学分				160																					
补充说明:本专业多元/实践课设有2个选修模块，分别为选修模块B、选修模块C。学生需分别在选修模块B、C中各修得4学分，共获得8学分。																									

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
装饰雕塑与陶艺方向专业教育课+多元/实践课																									
专业教育课	专业基础必修课	4101130503004	造型基础（上）	3	64	32		32		✓											考试	开卷	无	美术学院	
	专业基础必修课	4101130503005	泥塑基础（上）	4	80	48		32		✓											考试	开卷	造型基础（上）	美术学院	
	专业基础必修课	4101130500006	中国设计史II	3	48	48				✓											考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503025	外国设计史I	3	48	48					✓										考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503036	现代陶艺	2	48	16		32						✓							考试	开卷	陶艺基础（上）（下）	美术学院	
	专业基础必修课	4101130503037	陶瓷雕塑	2	48	16		32								✓					考试	开卷	现代陶艺	美术学院	
	专业基础必修课	C14130503013	素描（装雕）	2	48	16		32					✓								考试	开卷	造型基础（上）（下）	美术学院	
	专业基础必修课	4101130503038	陶艺基础（上）	4	80	48		32			✓										考试	开卷	无	美术学院	
	专业基础必修课	4101130500007	立体构成 I	2	48	16		32			✓										考试	开卷	平面构成	美术学院	室内、景观、装雕
	专业基础必修课	4101130503039	浮雕头像	2	48	16		32					✓								考试	开卷	泥塑基础（上）（下）	美术学院	
	专业基础必修课	4101130503059	泥塑人体初步（下）	3	64	32		32						✓							考试	开卷	泥塑人体初步（上）	美术学院	
	专业基础必修课	4101130503040	陶艺研究	5	128	32		96											✓		考查	开卷	陶艺创作与实践	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503041	中国古典雕塑	3	48	48								✓							考试	开卷	泥塑基础（上）（下）	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503042	泥塑人体（上）	3	64	32		32								✓					考试	开卷	泥塑基础（上）（下）	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503043	浮雕人体	3	48	48										✓					考试	开卷	浮雕头像	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503044	雕塑综合材料创作	3	64	32		32								✓					考试	开卷	立体构成	美术学院	研讨课
	专业核心必修课	4101130503060	泥塑人体（下）	3	48	48											✓				考试	开卷	泥塑人体（上）	美术学院	

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
						理论	实验	实践	一			二			三			四							
									S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
专业教育课	专业核心必修课	4101130503045	泥塑着衣人体	2	32	32											√				考试	开卷	泥塑人体（下）	美术学院	
	专业核心必修课	4101130503046	陶艺创作与实践	2	48	16		32											√		考试	开卷	现代陶艺	美术学院	研讨课
	集中实践环节	410113050	写生II	2	2周			2周		√											考试	开卷	无	美术学院	
	集中实践环节	4101130503047	陶瓷产区考察	3	4周			4周									√				考试	开卷	陶艺基础（上）（下）	美术学院	
	集中实践环节	4101130503048	专业考察I	2	4周			4周				√									考试	开卷	无	美术学院	装雕
	集中实践环节	4101130503049	泥塑人体初步（上）	2	4周			4周					√								考试	开卷	泥塑基础（上）（下）	美术学院	
	集中实践环节	4101130503050	陶艺基础（下）	2	4周			4周					√								考试	开卷	陶艺基础（上）	美术学院	
	集中实践环节	4101130503010	创新教育I	1	2周			2周							√						考试	开卷	无	美术学院	装雕
	集中实践环节	4101130503030	专业实训（环境设计）	1	2周			2周										√			考试	开卷	无	美术学院	装雕
	集中实践环节	4101130503051	毕业设计与论文（装雕）	7	14周			14周												√	考试	开卷	学生修读学分达到145方可进行	美术学院	装雕
	专业基础、核心课与集中实践环节小计			74	1104+36周	624		480+36周																	
多元/实践课	专业选修课	C14130503054	外部空间设计	2	48	16		32									√				考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	C14130500028	环境壁画	2	48	16		32									√				考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503052	计算机辅助设计I（ps）	2	48	16		32					√								考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130503053	计算机辅助设计II（3dmax）	2	48	16		32						√							考查	开卷	计算机辅助设计I（ps）	美术学院	
	专业选修课	4101130503063	艺术概论III	2	32	32							√								考试	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业选修课	4101130503054	专业论文与写作（环境设计）	2	32	32														√	考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕

课程类别	课程类型	课程编号	课程名称	学分	学时	学时分配			建议修读学年学期												考核方式	考试方式	先修课程	开课单位	备注
									一			二			三			四							
						理论	实验	实践	S1	1	2	S2	3	4	S3	5	6	S4	7	8					
多元/实践课	专业选修课	4101130503055	环境雕塑	2	48	16		32									√				考查	开卷	雕塑综合材料创作	美术学院	
	专业选修课	4101130503056	泥塑基础（下）	4	80	48		32			√										考查	开卷	泥塑基础（上）	美术学院	
	专业选修课	4101130503057	有限主题创作	5	112	48		64											√		考查	开卷	雕塑综合材料创作	美术学院	研讨课
	专业选修课	4101130503058	造型基础（下）	3	64	32		32			√										考查	开卷	造型基础（上）	美术学院	
	专业选修课	4101130500002	平面构成I	2	48	16		32		√											考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业选修课	4101130500003	色彩构成I	2	48	16		32		√											考查	开卷	无	美术学院	室内、景观、装雕
	专业选修课	4101130001012	外国经典电影赏析	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	选修模块B全院共用课程
	专业选修课	4101130001002	手工印染	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001011	泥塑临摹	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001008	室内设计赏析	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001003	中国电影选粹	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130500008	重彩画图鉴	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001006	西方绘画鉴赏与分析	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001005	数码版画	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001004	西方水彩经典作品临摹与赏析	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001010	民间美术	2	32	32								√							考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001021	趣味设计	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	
	专业选修课	4101130001016	丝巾设计	2	32	32										√					考查	开卷	无	美术学院	

<table>
<tr><th rowspan="3">课程类别</th><th rowspan="3">课程类型</th><th rowspan="3">课程编号</th><th rowspan="3">课程名称</th><th rowspan="3">学分</th><th rowspan="3">学时</th><th colspan="3">学时分配</th><th colspan="12">建议修读学年学期</th><th rowspan="3">考核方式</th><th rowspan="3">考试方式</th><th rowspan="3">先修课程</th><th rowspan="3">开课单位</th><th rowspan="3">备注</th></tr>
<tr><th rowspan="2">理论</th><th rowspan="2">实验</th><th rowspan="2">实践</th><th colspan="3">一</th><th colspan="3">二</th><th colspan="3">三</th><th colspan="3">四</th></tr>
<tr><th>S1</th><th>1</th><th>2</th><th>S2</th><th>3</th><th>4</th><th>S3</th><th>5</th><th>6</th><th>S4</th><th>7</th><th>8</th></tr>
<tr><td rowspan="7">多元/实践课</td><td>专业选修课</td><td>4101130001019</td><td>动画角色设计</td><td>2</td><td>32</td><td>32</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>无</td><td>美术学院</td><td rowspan="4">选修模块C全院共用课程</td></tr>
<tr><td>专业选修课</td><td>4101130001014</td><td>家具与陈设II</td><td>2</td><td>32</td><td>32</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>无</td><td>美术学院</td></tr>
<tr><td>专业选修课</td><td>4101130001020</td><td>景观赏析</td><td>2</td><td>32</td><td>32</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>无</td><td>美术学院</td></tr>
<tr><td>专业选修课</td><td>4101130001015</td><td>剪与纸的空间表达与现代衍生</td><td>2</td><td>32</td><td>32</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>无</td><td>美术学院</td></tr>
<tr><td>创新实践</td><td>4101130001022</td><td>社会实践I</td><td>0.5</td><td>2周</td><td></td><td></td><td>2周</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>无</td><td>美术学院</td><td>至少4周，分散进行</td></tr>
<tr><td>创新实践</td><td>4101130001023</td><td>社会实践II</td><td>0.5</td><td>2周</td><td></td><td></td><td>2周</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td></td><td></td><td>考查</td><td>开卷</td><td>社会实践I</td><td>美术学院</td><td>至少4周，分散进行</td></tr>
<tr><td colspan="3">专业选修课小计（开设学时学分）</td><td>63</td><td>1168+4周</td><td>816</td><td></td><td>352+4周</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">毕业最低学分</td><td colspan="22">160</td></tr>
<tr><td colspan="26">补充说明:本专业多元/实践课设有2个选修模块，分别为选修模块B、选修模块C。学生需分别在选修模块B、C中各修得4学分，共获得8学分。</td></tr>
</table>